



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

MODELLO B

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

LR 22/2018 art 19

**COSTITUZIONE DI UN CATALOGO  
DI LABORATORI DIDATTICI EXTRACURRICULARI  
NELLE LINGUE MINORITARIE SARDO E CATALANO DI ALGHERO E NELLE  
VARIETÀ ALLOGLOTTE SASSARESE, GALLURESE E TABARCHINO**

**Anni Scolastici 2023/2024 e 2024/2025**

## FORMULARIO PROGETTUALE

Titolo del progetto

LE JANAS RACCONTANO LE FIABE DAL MONDO

Ambito di riferimento (INDICARE UN UNICO AMBITO)

- ☐ Area artistica e di manualità creativa
- ☐ Area educazione civica, salute e sicurezza
- ☒ Area identità territoriale, tradizioni e cultura
- ☐ Area scientifica e tecnologica
- ☐ Area attività teatrali, cinematografiche e musicali

Lingua minoritaria o varietà alloglotta utilizzata (INDICARE UN'UNICA LINGUA)

- ☒ Sardo
- ☐ Catalano di Alghero
- ☐ Sassarese
- ☐ Gallurese
- ☐ Tabarchino

Ambiti territoriali sui quali si è disposti a operare (INDICARE UNO O PIÙ AMBITI)



ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

- ☒ CAGLIARI  
☐ ORISTANO  
☐ SASSARI  
☐ NUORO  
☐ CARBONIA-IGLESIAS  
☒ MEDIO CAMPIDANO  
☐ OLBIA-TEMPIO  
☐ OGLIASTRA

**Ordine di scuola per il quale viene proposto il laboratorio (INDICARE UN SOLO ORDINE DI SCUOLA)**

- ☒ Scuola dell'Infanzia  
☐ Scuola Primaria  
☐ Scuola secondaria di I grado  
☐ Scuola secondaria di II grado

**DATI DELL' OPERATORE**

Denominazione Associazione Vides Auxilium ODV

Ragione sociale Associazione Vides Auxilium ODV

Sede CittàGuspini CAP 09036 Via on Minzoni n.civico 22

Telefono 3403551216 e-mail vides.auxilium@tiscali.it PEC vides.guspini@pec.it Sito Web  
<https://www.videsauxilium.it/>

Legale rappresentante Nome Luigi Cognome Serra

**Referente del progetto**

Nome Luigi Cognome Serra

e-mail aziendale vides.auxilium@tiscali.it Telefono 3403551216

**Composizione del gruppo di lavoro**

Progressivo	Nome e Cognome	interno/esterno	Ruolo da svolgere nel progetto
1	Antonella Puddu	Esterno	Esperto d'ambito
2	Elisabetta Baldanzi	Esterno	Collaboratore

**Esperienza del soggetto proponente (Operatore) nell'ambito per il quale viene proposto il laboratorio**

L'associazione, all'art. 4 comma "i" dello Statuto promuove le espressioni artistiche, culturali, musicali,



letterarie, cinematografiche, teatrali e di qualsiasi altra forma a livello nazionale ed internazionale con una specifica attenzione a quelle proprie della Sardegna. Ha realizzato numerosi progetti rivolti a minori frequentanti la scuola dell'infanzia sostenuti da Enti Pubblici come la Regione Autonoma della Sardegna sia da Enti Privati come la Fondazione di Sardegna, Sardegna Solidale, Caritas. I progetti sono tutti rivolti al benessere sociale ed educativo dei bambini, sia nel contesto scuola che in famiglia e in generale a considerarsi parte attiva di una comunità. Ad esempio sono stati realizzati progetti volti all'inclusione dei bambini immigrati, delle disabilità, percorsi di educazione civica, didattica del cinema e la conoscenza degli eventi storici e personaggi illustri della nostra Isola.

### **Esperienza del soggetto proponente nelle scuole**

L'Associazione Vides Auxilium ha realizzato numerosi progetti all'interno delle scuole sia come capofila che partner in raggruppamenti complessi a livello nazionale. Nello specifico ha realizzato diversi progetti nelle scuole dell'infanzia e primaria in Sardegna che hanno mirato al rafforzamento di una didattica inclusiva verso le disabilità, gli immigrati e in generale alla costruzione di una mentalità civica sin da bambini. Altri progetti sono volti alla promozione della cultura cinematografica, alla lingua e cultura sarda. In concerto con alcuni istituti comprensivi statali è stato attivato anche un servizio di doposcuola gratuito per tutti i bambini che avessero bisogno principalmente di un rafforzamento linguistico e supporto di inclusione sociale. Ha realizzato diversi Laboratori Didattici Extracurricolari in alcune scuole del territorio regionale, sia nell'anno scolastico 2021/2022 sia in quello 2022/2023.

### **Esperienza del soggetto proponente nell'utilizzo della lingua minoritaria**

All'art. 4 dello Statuto, comma "i" si legge che tra le diverse attività vi è quella di promuovere le espressioni artistiche, culturali, musicali, letterarie, cinematografiche, teatrali e di qualsiasi altra forma a livello nazionale ed internazionale con una specifica attenzione a quelle proprie della Sardegna. Le attività svolte all'interno di queste finalità vengono sempre supportate dall'uso della lingua sarda al fine di diffondere l'uso del bilinguismo sin dai bambini e quindi rafforzarne l'uso in famiglia. Questa organizzazione è risultata ammissibile con le sue proposte al Catalogo di Laboratori Culturali nelle lingue minoritarie parlate in Sardegna". L. 482/1999, artt. 9 e 15 e LR 22/2018 - DGR 9/5 del 05.03.2020 e 17/6 del 01.04.2020. Ha realizzato diversi Laboratori Didattici Extracurricolari in alcune scuole del territorio regionale, sia nell'anno scolastico 2021/2022 sia in quello 2022/2023.

### **Disponibilità a replicare il Progetto**

Indicare il numero di edizioni del Progetto che si è disponibili a realizzare (max 2) in un anno scolastico Si è disponibili a replicare il laboratorio due volte in un anno scolastico.

## **DATI DEL PROGETTO**

### **Descrizione del progetto**

La fiaba, avendo una valenza formativa ed educativa, non è un genere letterario semplicemente di intrattenimento, ma contribuisce alla crescita psicologica del bambino. Le fiabe mostrano ai bambini la



realtà nella sua semplicità ma anche nella sua crudezza; hanno la funzione di suggerire comportamenti ed esempi di casi della vita e, tramite l'uso di differenti toni di voce da parte del lettore che sottolineano la gravità o l'allegria del momento, trasferiscono ai bambini sia una serie di modelli da tenere come riferimento in varie occasioni, sia i concetti di male e di bene in rapporto agli episodi raccontati. La fiaba è un genere letterario universale, caratterizzato da una struttura narrativa costante, che trasmette stabilità e sicurezza, due elementi fondamentali nell'età evolutiva dei bambini. Il materiale audio/video/testuale utilizzato/prodotto sarà solo in lingua sarda e costituirà un ausilio alle lezioni con l'impiego di un tempo massimo di 20 min/ora.

### **Attività previste dal progetto**

Il progetto prevede una prima connessa alla progettazione e quindi alla pianificazione dell'attività, programmazione didattica. Tutte le diverse attività del progetto saranno realizzate attraverso l'uso della lingua sarda, saranno in presenza, non distanza (neppure in outdoor). Gli esperti saranno attenti a favorire l'uso della lingua sarda tra gli stessi allievi, promuovendo un apprendimento guidato e "alla pari" tra gli stessi bambini. Saranno previste diverse attività insieme ai bambini e nello specifico: lettura di fiabe italiane ed internazionali in sardo; drammatizzazione teatrale anche attraverso l'uso di burattini di fiabe dal mondo; creazione di fiabe da parte dei bambini attraverso la promozione della loro fantasia e immaginazione e quindi la stessa rappresentazione teatrale; elaborazione grafico, pittorica, manuale e musicale sulle fiabe raccontate nonché su quelle inventate dagli stessi bambini; uso di giochi e materiale ludico utile all'apprendimento delle fiabe in sardo.

### **Adeguatezza del progetto rispetto all'ordine di scuola per il quale viene proposto**

Come nella vita, le fiabe raccontano un percorso di crescita, un processo di individuazione pieno di difficoltà, durante il quale non si ottiene "tutto e subito". Per questo le fiabe, al di là della magia di cui sono cariche, indicano lo sviluppo della capacità di elaborare ipotesi e risolvere i problemi, avendo una grande qualità di favorire il processo etico-valoriale. Esse sono, ancora, manifestazione di un avanzare di pari passo con il processo conoscitivo e comportamentale che si realizza nel bambino. Esse consentono ai bambini di imparare importanti lezioni di vita vivendole attraverso il filtro di personaggi e situazioni irreali. Il laboratorio proposto vuole usare lo strumento della fiaba, molto vicino sia alla didattica scolastica che all'attenzione propria di un bambino di 3-5 anni, come promozione delle tradizioni e della cultura sarda, in primis attraverso l'uso della stessa lingua sarda, favorendo l'immaginazione e quindi le abilità manuali di ogni bambino nella rappresentazione.

### **Materiali messi a disposizione dall'operatore**

L'associazione Vides Auxilium per la realizzazione del laboratorio metterà a disposizione: computer, videoproiettore, amplificatore, marionette, materiale ludico, cancelleria e materiale di consumo (carta, cartoncino, pennelli, tempere, pennarelli, matite, toner, fotocopie, etc), libri di fiabe, stampa presso tipografia del volume personale per ogni bambino.